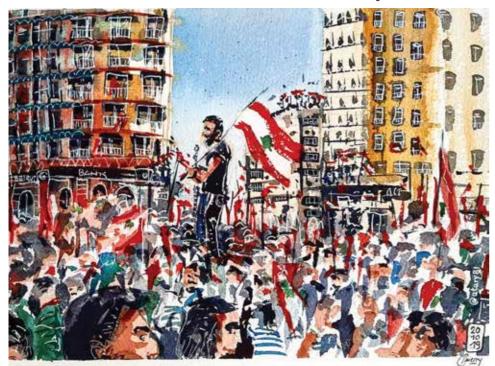


لبنان ينتفض!



إنتفاضة الشعب اللبناني!



f Jamil Molaeb Jamil_molaeb_museum

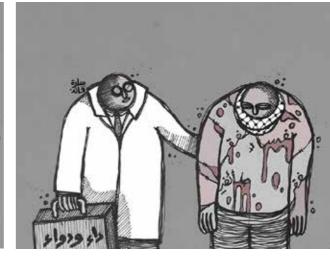
جميل ملاعب / لبنان ©

جميل ملاعب (مواليد بيصور سنة ١٩٤٨) هو رسام ونحات لبنانيدرس ملاعب الفن في المعهد الوطني للفنون الجميلة في الجامعة اللبنانية وكان من معلميه شفيق عبود وپول جيراجوسيان.

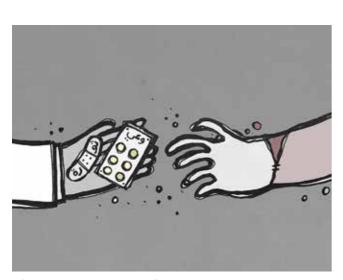
تياري شهاب / لبنان ©

تياري شهاب هو فنان تشكيلي ورسام لبناني، وهو عضو في "Urban Sketchers Lebanon" الجماعية التي ظهرت ٨ مرات على الصعيد العالمي على حساب Urban Sketches العالمي.

وعي وثورة!







Saraqaed

atary81

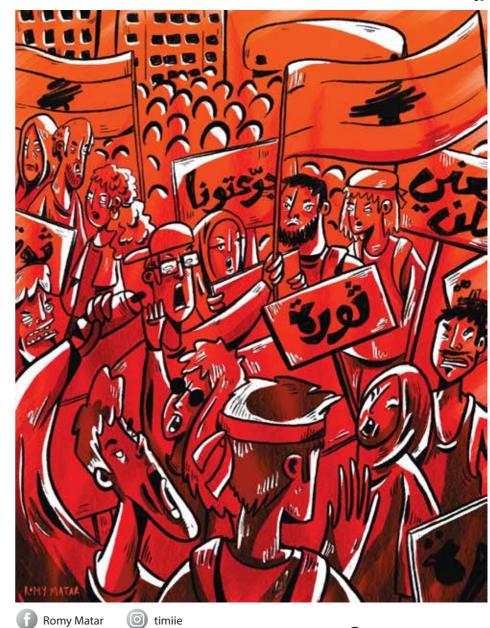
Thierry Chehab

كاريكاتير سارة قائد

سارة قائد / بحرين ©

سارة قائد من مواليد البحرين ١٩٩٠، تخرجت من كلية الفنون، مارست الكاريكاتير بشكل أساسي والرسم بشكل عام، تركز رسوماتها الكاريكاتورية على اللاجئين، المرأة، الفساد والإنسان.

ما حدا يسمعني صوته



رومي مطر / لبنان ©

رومي مطر رسامة محركة تعمل بين بيروت ولندن. اسلوبها في تطور يواكب حياتها المهنية، ولكنها دائما

بعض الدول العربية ولبنان.

أنور الزعتري / لبنان ©

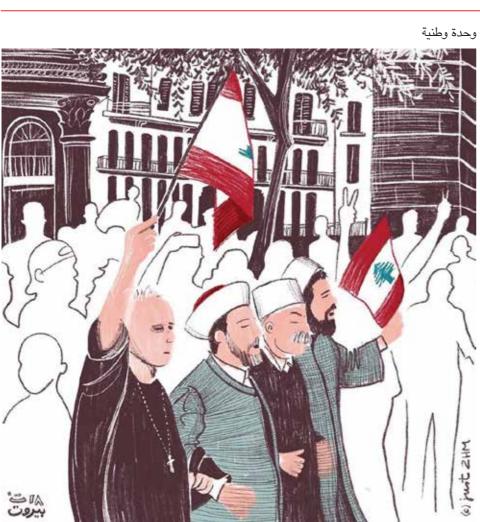
ما حدا

تجذب الى التفاصيل والعناصر المخفية في العمل. أطلبوا منها الستيكرز، فهي دائما مسلحة بهم.



نور حيدر / لبنان ©

نور حيدر رسامة تصويرية، خريجة جامعة ال «ALBA»، لديها شغف بالفن والرسم.



#لبنان ـ ينتفض

أنور الزعتري يعمل كمدير فني في مجال الإعلانات ولديه خبرة لأكثر من ١٢ عامًا .. قام بالعمل في

anwarzaatari

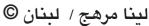
Zarifi Haidar Marin(Zari)

ظريفي حيدر / لبنان ©

ظريفي حيدر مهندسة معمارية ولدت في فنزويلا ومقرها بيروت. لديها شغف بالفن والتصميم، وتسع للحصول على الابتسامات من أولئك الذين ينظرون إلى عملها.

justzhm









watercolourbyranim

رنيم الحريري / لبنان ©

تلميذة هندسة مساحات خضراء في الجامعة الاميركية في بيروت. تهوى الرسم والفن على مختلف أنواعه، و هذه الرسمة من أول تجاربها في عالم الكاريكاتور.

تيريزا عبود / لبنان ©

رسامة تصورية، تحب أن تخلق نمطًا وصورًا مستوحاة من الحياة اليومية. بجانب الكتب المصوّرة الصغيرة التي أصدرتها، إبتكرت مجموعة جديدة من "وقت القهوة" طورت فيها موضوع القهوة تحت جوانب مختلفة.

#Hlassic=Gartcolv

أهدافنا الوطنية - ١٩٤٧



محمد عبد المنعم رخا / مصر ©

محمد عبد المنعم رخا الأب الحقيقي لفن الكاريكاتور العربي. ولد في ٧ ديسمبر ١٩١١. وهو أول رسام كاريكاتوري في تاريخ الصحافة المصرية.



ناجي العلي / فلسطين ©

من منا لا يعرف حنظلة رمز الفلسطيني المعذب والقوي رغم كل الصعاب التي تواجهه ، هي الشخصية التي ابتدعها ناجى العلى ووقع بها رسوماته، واغتيل بسببها في العاصمة البريطانية.